

Press Release

2021.4.11

高柳恵里

「デモンストレーション」

-

2021年6月5日(土) - 7月4日(日) 11:00-19:00 月火祝 休廊

*新型コロナウイルス感染予防の観点より、入場制限を行う場合がございます。

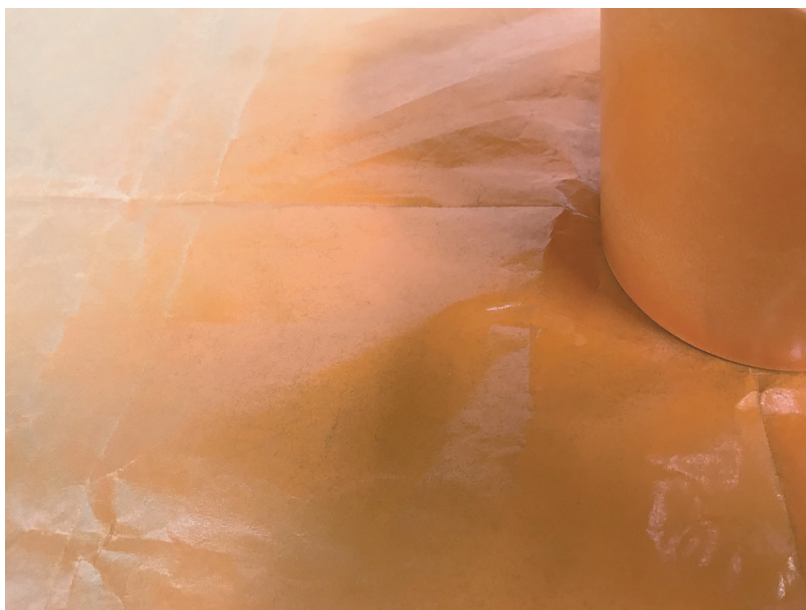
-

タリオンギャラリーにて、高柳恵里による個展「デモンストレーション」を開催いたします。是非ともご覧くださいませよう、よろしくお願い申し上げます。

-

高柳恵里は、事物や状況と分かちがたく結びついた認識のテクスチュアリティを解きほぐす一貫した制作態度により、立体、インスタレーション、写真、ドローイングなどの様々な表現形態において、30年以上にわたって最もラディカルで脱臼的な展開を見せ続けてきました。タリオンギャラリーでは4年ぶりの個展となる本展では、「デモンストレーション」をテーマとする新作を発表します。

デモンストレーションとは実演、立証、論証といった意味を持ち、示威的行動を含意する言葉となっています。高柳は本展において、展覧会で作品を展示することを「デモンストレーション」とみることで、そこに示されるあからさまな現実と直面することを企図しています。実物を用いてリアリティを証し立てることがデモンストレーションであるとするなら、何が実演され、何の機能がわかり、立証をどこに見るか。また、そのように意識を差し向けられた展示とは、その作品とは何であり得るか。最小限の身振りや演出、配置によって、所与の世界を塗り替えてきた高柳によるこの新たな企みとともに、私たちはどのような現実と向き合うことになるのでしょうか。どうぞご期待ください。



高柳恵里 | デモンストレーション (イメージ) | 2021

高柳恵里 Eri Takayanagi

- 1962 神奈川県生まれ
1986 多摩美術大学絵画科油画専攻卒業
1988 多摩美術大学大学院美術研究科修了
1990-91 イタリア政府給費留学(ブレラ国立美術学院)

近年の主な個展

- 2019 「それは、正確であるか」 See Saw gallery + hibit (愛知)
「性能、他」サイギャラリー(大阪)
2018 「自明」TIME & STYLE MIDTOWN(東京)
2017 MUSÉE F(東京)
「事実」TALION GALLERY(東京)
藍画廊(東京)
2016 switch point(東京)
2015 「どこから近づくか 何が起きているか」サイギャラリー(大阪)
2014 「油断」上野の森美術館ギャラリー(東京)
switch point(東京)
2013 「不意打ち」TIME & STYLE MIDTOWN(東京)

近年の主なグループ展

- 2020 「MOMAT コレクション 特集:「今」とかけて何と解く?」
東京国立近代美術館(東京)
「Kunitachi Art Center 2020 "Concrete work」
スタジオ T.M(東京)
「コレクションー現代日本の美意識」国立国際美術館(大阪)
2019 「高柳恵里 袴田京太郎」switch point(東京)
「MOMAT コレクション」東京国立近代美術館(東京)
「百年の編み手たちー流動する日本の近現代美術」
東京都現代美術館(東京)
2018 「世界に対する知と信」駒込倉庫(東京)
2017 「高柳恵里 × 高山陽介 × 千葉正也」多摩美術大学八王子
キャンパス アートテーク・ギャラリー(東京)
2014 「Color Walls」TIME&STYLE MIDTOWN(東京)
「line」HAGIWARA PROJECTS(東京)
「開館 20 周年記念 MOT コレクション特別企画 クロニクル 1995-」
東京都現代美術館(東京)
「名付けがたく 捉えることもむずかしい」
See Saw gallery + cafe(愛知)
2013 「彫刻と呼ばれる、隠された場所墓は語るか」
武蔵野美術大学美術館(東京)
「MOT コレクション つくる、つかう、つかまえる - いくつかの
彫刻から」東京都現代美術館(東京)

パブリック・コレクション

国立国際美術館、東京都現代美術館、東京国立近代美術館、
滋賀県立近代美術館、霧島アートの森、第一生命保険株式会社



性能 | 2019 | 剪定鋏、枝、草 | サイズ可変



2枚 | 2019 | 紙、接着剤 | 8.9x12.7cm



実存 | 2018 | 砂糖入れ、アクリル板 | 7.2x8.5x7.6cm
実存 | 2018 | 本、板 | 2x15.2x10.7cm
実存 | 2018 | 眼鏡ケース、板 | 4x16x5cm



「事実」(2017) TALION GALLERY での展示風景
撮影: 木奥恵三

—
本展覧会に関しまして貴誌・貴社にてご紹介いただけますと幸いです。掲載用写真の貸出、ご質問などございましたら、下記お問い合わせ先までご連絡くださいますようお願い申し上げます。

[展覧会概要]

展覧会名	デモンストレーション Demonstration
アーティスト	高柳恵里
会期	2021年6月5日(土) - 7月4日(日) 11:00-19:00 定休日：月・火・祝日
会場	TALION GALLERY 東京都豊島区目白2-2-1 B1
企画	上田剛史 (TALION GALLERY ディレクター)

[注意事項]

ご来場の際には、以下の点についてご協力をお願いしております。
最新の情報はギャラリーWebサイトtaliongallery.comにてご確認ください。

- ・展示室内の密集を避けるため、入場制限を行う場合がございます。
- ・発熱、せき等の症状がある方はご来場をお控えください。
- ・マスクの着用と入り口設置の消毒液のご利用をお願いいたします。

[お問い合わせ]

TALION GALLERY 広報担当

Email: info@taliongallery.com Tel/Fax: 03-5927-9858

171-0037 東京都豊島区目白2-2-1 B1 URL: www.taliongallery.com